

E3A: NÁMLUVY TRUBADŮRŮ

(Volitelná varianta námluv inspirovaná Romeem W. Shakespeara). V této variantě jsou všichni ctitelé nazýváni trubadúři. Liší se v tom, že se až do fáze 4 nemohou stát manžely.

- Přidělení trubadúra ve fázi 2 (nahrazuje E3). Každý z hráčů může umístit jednoho nepřiděleného lovce k dceři, o kterou se uchází tak, že ho jednoduše umístí na kartu dcery. Tím se z něj stane trubadúr. Trubadúr jakékoli sexuality se může ucházet o jakoukoli dceru (vyspělou, či nevyspělou, cizí či vlastní, zadanou či svobodnou). Vzhledem ke skutečnosti, že pokud je dcera nevyspělá, námluvy jsou vždy neúspěšné, má smysl přidělovat lovce k nevyspělé dceři pouze tehdy, když si myslíte, že při hodu na námluvy již vyspělá bude (tedy majitel dcery loví před vámi a je naděje, že důsledkem lovu dcera dospěje).
- Více ctitelů (nahrazuje čtvrtou odrážku části G1). Pokud hrajete s variantou trubadúrů, tak pokud se sejdou na kartě dcery trubadúři více hráčů, provedou hod na námluvy v pořadí dle slovní zásoby (tedy ne v pořadí hráčů jako při běžné hře). Jakoby dceru slovně „lákali“. Započítávají se pouze ty disky ze slovní zásoby (tedy volné), jejichž barva je uvedena ve středním pruhu dcery (tedy disky té barvy, které se využívaly pro dražbu dcery). Pokud mají někteří hráči stejně velkou slovní zásobu, rozhoduje „otec“ dcery (tedy hráč, jemuž dcera patří) kdo zahájí námluvy. Pokud je pak hod na námluvy úspěšný, stává se trubadúr manželem a ostatní odchází domů nevslyšeni a to i v případě, že se úspěšný trubadúr stát manželem nemůže (je promiskuitní nebo nemá dostatek oranžových disků ve svém prostoru pro ustanovení nevyspělého manžela).

Příklad: V prostoru hráče neandertálce právě dospěla zpívající žena a všichni tři hráči se vypravili o ni ucházet. Na kartě dcery je znázorněno, že k dražbě se využívaly disky oranžové barvy. Předpokládejme, že všichni přežili fázi útoků. Kromañonec má nejvíce volných oranžových disků tedy, začíná námluvy. Nehodí ani „1“ ani „2“ a odchází s nepořízenou. Jako druhý v pořadí je neandertálec. Jeho hody na námluvy jsou automaticky úspěšné, protože je to schopnost jedné z jeho dcer (samotné zpívající ženy – schopnost poezie – automatický úspěch hodu na námluvy). Nicméně neandertálec je promiskuitní, tedy ani po úspěšných námluvách se nemůže stát manželem. Jediným důsledkem tedy je, že vlivem jeho úspěchu odchází další hráč v pořadí, archaik, s nepořízenou. Pokud by neandertálec měl párovou sexualitu, nemohl by využít schopnosti zpívající ženy, protože ta by se stala aktivní až v momentu, kdy by měla manžela. Provedl by tedy hod na námluvy, a pokud by se mu povedlo hodit „1“ nebo „2“ stal by se z nápadníka neandertálce nevyspělý manžel, za předpokladu, že hráč má volný oranžový disk, který pod manžela musí dát na znamení, že je nevyspělý.